

Na temelju članka 30. stavaka 2. i 3. Zakona o Vladi Republike Hrvatske (Narodne novine, br. 150/11 i 119/14), a u vezi s člankom 8. stavkom 4. Odluke br. 445/2014/EU Europskog parlamenta i Vijeća od 16. travnja 2014. o uspostavljanju inicijative Unije za Europske prijestolnice kulture u razdoblju od 2020. do 2033. i o stavljanju izvan snage Odluke br. 1622/2006/EZ (SL L 132, 3.5.2014), Vlada Republike Hrvatske je na sjednici održanoj _____ godine donijela

O D L U K U

o predodabiru Dubrovnika, Osijeka, Pule i Rijeke za drugi natječajni krug izbora za naslov Europske prijestolnice kulture 2020. godine

I.

Prihvaća se Izvješće Povjerenstva nezavisnih stručnjaka o predodabiru gradova kandidata za Europsku prijestolnicu kulture 2020. godine, objavljeno 1. srpnja 2015. godine na službenim stranicama Europske komisije, te se odobrava predodabir Dubrovnika, Osijeka, Pule i Rijeke za drugi natječajni krug izbora za naslov Europske prijestolnice kulture 2020. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Klasa:
Urbroj:

Zagreb,

PREDSJEDNIK

Zoran Milanović

Obrazloženje

Republika Hrvatska je temeljem Odluke Europskog parlamenta i Vijeća br. 445/2014/EU od 16. travnja 2014. o uspostavljanju inicijative Unije za Europske prijestolnice kulture u razdoblju od 2020. do 2033. i o stavljanju izvan snage Odluke br. 1622/2006/EZ ostvarila priliku da jedan hrvatski grad ponese titulu Europske prijestolnice kulture (EPK) u 2020. godini.

Natječaj za EPK provodi se u dva natječajna kruga, u kojima Povjerenstvo nezavisnih stručnjaka (10 europskih i 2 nacionalna) evaluiraju prijavljene gradove prema kriterijima koji su podijeljeni u šest kategorija, a koje odgovaraju odredbama u članku 5. Odluke br. 445/2014/EU i svi imaju istu snagu: Doprinos dugoročnoj strategiji, Europska dimenzija, Kulturni i umjetnički sadržaj, Sposobnost provedbe, Doseg, Upravljanje.

Na Poziv za podnošenje prijava za inicijativu Unije Europska prijestolnica kulture za 2020. godinu u Republici Hrvatskoj, koji je trajao do 17. travnja 2015. godine prijavilo se devet hrvatskih gradova: Dubrovnik, Đakovo, Osijek, Pula, Rijeka, Split, Varaždin, Zadar, Zagreb.

Od 26. do 29. svibnja, u Hrvatskoj je boravilo Povjerenstvo nezavisnih stručnjaka kako bi odlučili o tome koji hrvatski gradovi ulaze u drugi krug natječaja za naslov Europske prijestolnice kulture za 2020. godinu. U donošenju odluke poštivalo se šest glavnih kriterija za odabir, a posebni ciljevi inicijative Europske prijestolnice kulture su jačanje opsega, raznolikosti i europske dimenzije u kulturnoj ponudi gradova, kao i putem transnacionalne suradnje; proširivanje pristupa i sudjelovanja u kulturi; jačanje kapaciteta u kulturnom sektoru i njegovih veza s drugim sektorima; podizanje međunarodnog profila gradova kroz kulturu. Povjerenstvo je donijelo odluku kako 4 hrvatska grada od prijavljenih 9 nastavlja u drugi krug natjecanja, abecednim redom: Dubrovnik, Osijek, Pula i Rijeka te je 1. srpnja na stranicama Europske komisije objavljeno predizborno izvješće (The Selection Panel's report, Pre-Selection Stage).

U izvješću su sadržani općeniti komentari na pripreme svih devet gradova koji su se prijavili na natječaj te su za svaki grad pojedinačno obrazloženi stavovi Povjerenstva o poštivanju 6 osnovnih kriterija za izbor. Izvješće također sadrži preporuke za razvijanje svojih kandidatura gradovima koji nastavljaju u 2. natječajni krug.